

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов
«Информационно-методический центр» Кировского района
Санкт-Петербург, ул.Зины Портновой, д.3, тел. 753-79-37, 753-56-53

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Кировского района
Санкт-Петербурга



Ступак Ю.В.

ПРИКАЗ
от 22.09.2017 №104

**О проведении конкурса-фестиваля
«Лучшие уроки педагогов Кировского района»
в 2017 году**

В целях выявления талантливых учителей Кировского района Санкт-Петербурга, использующих эффективные методы обучения, повышения качества образования в условиях реализации ФГОС через распространение педагогически значимого опыта участников конкурса-фестиваля, повышения престижа учительской профессии, пропаганды достижений Санкт-Петербургской школы, отбора и представления лучших методических разработок для участия в городском фестивале уроков «Петербургский урок. Работаем по новым стандартам» в 2017-2018 учебном году

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Организовать проведение конкурса-фестиваля «Лучшие уроки педагогов Кировского района».
2. Утвердить Положение о конкурсе-фестивале «Лучшие уроки педагогов Кировского района» (Приложение 1).
3. Утвердить график проведения конкурса-фестиваля (Приложение 2).
4. Утвердить состав организационного комитета:

Председатель организационного комитета:

Серебрякова И.В. – заместитель директора ИМЦ.

Члены организационного комитета:

Громова М.А. - методист ИМЦ;

Тихомирова М.С. - методист ИМЦ (по согласованию);

Дмитриева В.В. - методист ИМЦ (по согласованию);

Лапыгина О.В. – методист ИМЦ (по согласованию);

Корнилов С.В. - методист ИМЦ (по согласованию);

Левшина С.В. – методист ИМЦ (по согласованию);

Баландина Н.Л. - методист ИМЦ (по согласованию);

Неснова Т.А. - методист ИМЦ (по согласованию);

Бенедиктова Т.Ю. – методист ИМЦ (по согласованию);

Чернышова Н.С.- методист ИМЦ (по согласованию);

Рудь В.А. – методист ИМЦ (по согласованию);

Таммемяги Т.Н. – методист ЦО 162 (по согласованию).

5. С целью оценивания конкурсных работ сформировать из представителей образовательных организаций Кировского района Санкт-Петербурга экспертное жюри. Списочный состав утвердить дополнительным приложением к приказу.

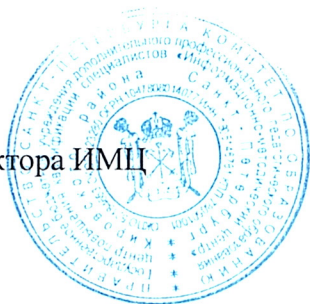
6. Методические разработки победителей конкурса-фестиваля «Лучшие уроки педагогов Кировского района» представить для участия в шестом городском фестивале уроков учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга «Петербургский урок. Работаем по новым стандартам».

7. Ответственность за выполнением данного приказа возложить на методиста ИМЦ Громовую М.А.

8. Контроль за выполнением данного приказа возложить на заместителя директора ИМЦ Серебрякову И.В.

Приложения на 7 л. в 1 экз.

И.о. директора ИМЦ



И.С. Комлева

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ «ЛУЧШИЕ УРОКИ ПЕДАГОГОВ КИРОВСКОГО РАЙОНА» (отборочный этап городского фестиваля уроков учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга «Петербургский урок»)

1. Общие положения

1.1. Положение определяет порядок и условия проведения конкурса-фестиваля «Лучшие уроки педагогов Кировского района» (далее – конкурс-фестиваль).

1.2. Организаторами конкурса-фестиваля являются:

- Отдел образования Кировского района Санкт-Петербурга;
- Информационно-методический центр Кировского района Санкт-Петербурга;
- Методические объединения педагогов.

1.3. Конкурс-фестиваль является отборочным этапом городского фестиваля уроков учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга «Петербургский урок». В положение могут быть внесены изменения в соответствии с требованиями городского конкурса.

2. Цели Конкурса-Фестиваля:

- выявление талантливых учителей Кировского района Санкт-Петербурга, использующих эффективные методы обучения, пропаганда достижений Санкт-Петербургской школы;
- отбор и распространение передового педагогического опыта в условиях введения Федеральных государственных образовательных стандартов,
- повышение качества образования через распространение педагогически значимого опыта участников конкурса-фестиваля;
- повышение престижа учительской профессии;
- отбор и представление лучших методических разработок для участия в городском фестивале уроков учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга «Петербургский урок».

3. Задачи конкурса-фестиваля:

- Представление и популяризация инновационного опыта педагогов Кировского района Санкт-Петербурга в контексте введения и подготовки к реализации новых стандартов
- Стимулирование развития профессиональной компетентности педагогических кадров Кировского района.
- Выявление авторских методов обучения и воспитания.

4. Порядок проведения Конкурса - фестиваля:

4.1. Подготовку и проведение конкурса-фестиваля осуществляет оргкомитет.

4.2. Сроки проведения конкурса-фестиваля:

- **10.10.2017** – прием методических разработок методистом ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга (место приема и время сообщаются дополнительно);
- **16.10.2017 - 20.10.2017** - экспертиза методических разработок экспертным жюри, составление рейтинга результатов оценки методических разработок, определение победителей;
- **ноябрь 2017** – размещение итогов конкурса-фестиваля на сайте ИМЦ, представление работ на городской фестиваль уроков учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга «Петербургский урок»

5. Условия участия в конкурсе- фестивале.

5.1. В конкурсе-фестивале могут принять участие учителя Кировского района в номинации «Лучший урок в 5-9 классах» - учителя основного образования, в номинации «Лучшее внеурочное занятие в 1-9-х классах» - учителя начального и основного образования, независимо от профессионального стажа и квалификации, имеющие самостоятельно разработанные методические разработки.

5.2. Участие должно быть **индивидуальным** и добровольным.

5.3. От одного участника на районный конкурс-фестиваль представляется не более одной заявки; от образовательного учреждения представляется не более **10 методических разработок различных предметных направлений**. Работа может быть представлена авторским коллективом (не более 3-х человек, работающих в одном ОУ).

5.4. В конкурсе-фестивале могут участвовать только **неопубликованные ранее** методические разработки уроков/внеурочных занятий (в том числе в электронных СМИ) разных ступеней обучения (начальная школа, основная школа, полная средняя школа – базовый или профильный уровни), предметов федерального, регионального и школьного компонентов учебного плана.

5.5. Конкурс-фестиваль проводится **по номинациям:**

- **Номинация «Лучший урок в 5-9 классах»:**

Подноминации:

- «Лучший урок в предметной области «Филология» (русский язык, литература);
- «Лучший урок в предметной области «Филология» (иностранный язык);
- «Лучший урок предметной области «Искусство» (музыка, изобразительное искусство);
- «Лучший урок в предметной области «Математика и информатика» (математика (алгебра, геометрия, информатика и ИКТ);
- «Лучший урок в предметной области «Естественнонаучные предметы» (астрономия, биология, естествознание, физика, химия);
- «Лучший урок в предметной области «Общественно-научные предметы» (история, история и культура Санкт-Петербурга, обществознание, география);
- «Лучший урок в предметных областях «Технология, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности»;
- «Лучший урок по направлению «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

- **Номинация «Лучшее внеурочное занятие в 1-9 классах»** (из программы внеурочной деятельности образовательной организации).

6. Порядок представления материалов

6.1. Для участия в конкурсе-фестивале представляются материалы по номинациям согласно требованиям п. 5.3. Положения.

6.2. Работы предоставляются в печатном и электронном виде (на диске), оформляются по требованиям согласно приложению 1. На диске (CD-R) – 2 отдельных файла: информация об участнике, методическая разработка.

6.3. Работы, не соответствующие требованиям, не допускаются к участию в конкурсе-фестивале и не оцениваются. Материалы не возвращаются и не рецензируются.

6.4. Ответственность за соблюдение закона об авторских правах в отношении представленных материалов возлагается на участников конкурса-фестиваля.

6.5. Все материалы должны представляться в сроки, установленные оргкомитетом конкурса.

7. Оргкомитет и экспертное жюри конкурса-фестиваля.

7.1. Оргкомитет формируется с целью проведения организационной работы по подготовке и проведению конкурса-фестиваля. В функции оргкомитета входит:

7.1.1. Внесение изменений в Положение о районном конкурсе-фестивале;

7.1.2. Обеспечение методической и консультативной поддержки учителей, участвующих в конкурсе-фестивале;

7.1.3. Формирование и утверждение членов экспертного жюри (на основании решений МО предметных направлений);

7.1.4. Организация экспертизы представленных материалов.

7.2. Экспертное жюри конкурса-фестиваля формируется из представителей ОУ района с целью оценивания конкурсных работ. Оценивание работ происходит в соответствии с критериями (Приложение 2).

7.3. Каждая работа оценивается двумя экспертами разных предметов, входящих в одну номинацию (кроме начальной школы). По итогам оценивания выводится средний балл каждого участника и выстраивается рейтинг по каждой номинации.

8. Подведение итогов конкурса-фестиваля и награждение

8.1. Итоги подводятся отдельно по каждой номинации.

8.2. По результатам оценки по каждой номинации составляется рейтинг участников.

8.3. Победителями и лауреатами фестиваля-конкурса считаются работы (**до 30% в каждой номинации**), набравшие наибольшее количество баллов.

8.4. Из числа победителей и лауреатов в каждой номинации оргкомитетом отбираются методические разработки разных предметных циклов для участия в городском этапе конкурса «Петербургский урок». Количество направляемых работ определяется требованиями городского конкурса.

8.5. Победители и лауреаты районного этапа фестиваля-конкурса награждаются дипломами.

Приложение 1

Требования к содержанию и оформлению конкурсной работы

1. Информация об участнике*:

1.1. полное наименование ОУ (по Уставу)

1.2. фамилия, имя, отчество автора/ов разработки с указанием должности

1.3. контактные телефоны (рабочий, мобильный)

1.4. стаж педагогической деятельности участника

1.5. название рабочей программы учебного предмета (курса, дисциплины, модуля), реализацию которой обеспечивает участник конкурса в ходе своей педагогической деятельности (указать базовый/профильный уровень, количество часов в неделю)

1.6. тема урока/занятия, класс

1.7. выходные данные учебников/учебных пособий, использованных автором на уроке/ссылка на программу внеурочной деятельности (название, автор/ы, краткое описание/аннотация программы)

1.8. указание номинации и подноминации

***все пункты обязательны для заполнения!**

2. Методическая разработка представленного материала включает:

2.1. Цели и задачи урока/внеурочного учебного занятия.

2.2. Содержание учебного материала урока/внеурочного учебного занятия и этапы урока с подробным описанием видов деятельности учителя и учащихся.

2.3. Формы и методы диагностики предметных, метапредметных результатов учащихся на уроке.

2.4. Текст методической разработки материалов в соответствии с критериями оценивания работы (Приложение 2 к настоящему Положению).

3. Материалы представляются в электронном и печатном виде.

Общий объем методической разработки (независимо от количества иллюстративного материала) – **не более 12 страниц** формата А4 (MS Word в формате doc, шрифт - Times New Roman, 12, интервал – полуторный, поля - обычные). Текст должен быть расположен

на одной стороне листа. Не допускается использовать пробелы и символы табуляции для форматирования текста. Текст набирается без переносов. Электронная поддержка урока (слайды) не прилагается. Рисунки, таблицы и графики и пр. должны быть прикреплены к ссылке в тексте.

Необходимо указать авторов приведенных текстов, библиографию использованных методических материалов. Команду «вставить сноску» использовать нельзя. Примечания и ссылки даются в конце статьи. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте и оформлять следующим образом: [1], [2], [3]...

4. Самоанализ методической разработки (печатный и электронный вид) представляется в случае участия в городском конкурсе.

Экспертное заключение

 ФИО претендента, район

 Номинация, подноминация

Критерии оценивания	Комментарии учителя	Баллы (от 0 до 5)
	Результаты самоанализа урока педагогом	Оценка эксперта
1. Актуальность и оригинальность замысла урока/внеурочного учебного занятия в контексте ФГОС	_____	
2. Структура и методы урока/внеурочного учебного занятия, направленные на реализацию системно-деятельностного подхода	Комментарий учителя, раскрывающий содержание критерия	
3. Направленность содержания урока/внеурочного учебного занятия на формирование личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов образования. Возможности урока/внеурочного учебного занятия для формирования универсальных учебных действий (УУД)	Комментарий учителя, раскрывающий содержание критерия	
4. *Направленность содержания урока/внеурочного учебного занятия на решение задач духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, формирования базовых национальных ценностей	Комментарий учителя (*возможно, данный урок не может показать полностью критерия)	
5. Продуманность деятельности педагога, логика построения урока/внеурочного учебного занятия	_____	
6. Фундаментальность и глубина содержания урока/внеурочного учебного занятия	_____	
7. Использование современных методов и технологий организации учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе как урочной, так и внеурочной деятельности (краткое описание этих методов или ссылка на источники)	Комментарий учителя, раскрывающий содержание критерия	
8. Включение в структуру и содержание урока/внеурочного учебного занятия современных методов и приемов, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся (краткое описание этих методов или ссылка на источники)	Комментарий учителя, раскрывающий содержание критерия	
9. Включение в структуру и содержание урока/внеурочного учебного занятия современных методических приемов активного целеполагания, групповой/совместной работы, элементов проектной деятельности (описание этих	Комментарий учителя, раскрывающий содержание критерия	

методов и приемов или ссылка на источники)		
10. Включение в структуру и содержание урока/внеурочного учебного занятия современных методов оценки, позволяющих измерять метапредметные результаты, формировать самооценку у учащихся (описание этих методов и приемов или ссылка на источники)	Комментарий учителя, раскрывающий содержание критерия	
11. Включение в описание урока/внеурочного учебного рефлексивной самооценки педагогом итогов урока, соотнесение полученных результатов с поставленной целью	_____	
12. Строгое соответствие требованиям к содержанию и оформлению конкурсной работы	_____	
13. Культура оформления материала, соответствие требованиям технической экспертизы	_____	
ИТОГО (max 65 баллов):		

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись расшифровка подписи

**График проведения конкурса-фестиваля
«Лучшие уроки педагогов Кировского района» в 2017 году**

Этапы	Сроки проведения	Ответственный
Прием методических разработок по предметным направлениям	10 октября 2017	Громова М.А., методист ИМЦ
Формирование состава жюри	11 -13 октября 2017	Громова М.А., методист ИМЦ Методисты ИМЦ по предметным направлениям
Экспертиза методических разработок	16-20 октября 2017	Экспертное жюри
Подведение итогов конкурса-фестиваля	23-31 октября 2017	Громова М.А., методист ИМЦ
Размещение информации о победителях на сайте ИМЦ. Подготовка материалов для участия в шестом городском фестивале уроков учителей общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга «Петербургский урок. Работаем по новым стандартам»	1-22 ноября 2017	Громова М.А., методист ИМЦ Методисты ИМЦ по предметным направлениям